days

kunst. fest. währing

7.10. – 15.10. 2023



Was uns Menschen gleich ist: Wir alle wurden einmal geboren. Im Wirtschaftsgebäude der ehemaligen Geburtsklinik zieht im Oktober ein Festival ein, das all diese "birth days" als Grund nimmt, um das Leben zu feiern.

Was verlangt die Zeit, was braucht eine Gesellschaft im Hier und Jetzt, was vermag die Kunst – gerade auch in schwierigen Zeiten – zu geben und anzuregen? Die Pandemie als kollektive Erfahrung im Hintergrund, ist als Schatten noch spürbar. Nun gilt es, Raum und Gelegenheit zu schaffen, um zusammenzukommen und gemeinsame Erlebnisse zu ermöglichen, die Kraft der Kreativität, das Momentum des Staunens, das wache Spüren, das Herzerwärmende und das Humorvolle zu genießen.

Unter der künstlerischen Leitung von Aurelia Staub ist gemeinsam mit den Kurator*innen Petra Hartlieb und Friedl Preisl ein spannendes Programm entstanden.

Das vielfältige Programm ermöglicht die Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Disziplinen: Musik, Literatur, Performance, Tanz und Film greifen ineinander und laden ein, sich von Unbekanntem überraschen zu Jassen.

www.kunstfestwaehring.at



Silvia Nossek © Lukas Beck

Liebe Währingerinnen und Währinger,

einer der besten Indikatoren für die Lebendigkeit eines Grätzls, eines Bezirks, einer Stadt ist ihr Kunst- und Kulturleben. So freut es mich sehr, dass nach drei Jahren pandemie-bedingter Pause das kunst.fest.währing diese Lebendigkeit wieder zeigen kann – auf höchstem Niveau und so vielfältig wie unser Bezirk.

kunst.fest.währing – das ist ein buntes Feuerwerk an Konzerten, Lesungen, Kino, Performances und Workshops. Die zwischengenutzte Semmelweisklinik wird für neun Tage zur Festivalbühne, es gibt den wiedereröffneten Frauenweg zu entdecken, die neue Ausstellung im Jüdischen Friedhof oder eine Performance von Marino Fermenti.

Ich lade Sie herzlich ein: Besuchen Sie die kunst.fest-Veranstaltungen – kostenfrei und direkt in Währing. Das vorliegende Programm zeigt die ganze Buntheit, die Fähigkeit zu Zusammenarbeit und Kreativität, die unser Bezirk zu bieten hat – und ich bin sicher, dass auch für Sie etwas dabei ist.

Für Konzeption, Vorbereitung und Ermöglichung bedanke ich mich sehr herzlich bei allen Beteiligten. Ohne dieses vielfache Engagement wäre dieses Fest nicht möglich. Der wirkliche Erfolg hängt aber nun an Ihnen: Machen Sie mit, kommen Sie vorbei – ich freue mich, Sie beim kunst.fest.währing zu treffen.

Ihre Silvia Nossek Bezirksvorsteherin Währing

Samstag 7.10.

14:30

Ort: Treffpunkt Ebner-Eschenbach-Park

Spaziertanz

Kopfhörer-Spaziergang für alle

Gemeinsam mit Aurelia Staub wird durch Währing bis zur Semmelweisklinik getanzt, gegangen und spaziert. Mit: Aurelia Staub (MC)



Aurelia Staub © M. Könich

15:30 - open end

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Birth Day

Musikalische Dauerperformance

Marino Formenti feiert seinen eigenen Geburtstag in der Semmelweisklinik mit einer 2-tägigen musikalischen Dauerperformance. Das DJ-Kollektiv Engelsharfen+Teufelsgeigen widmet sich der ganzheitlichen Versorgung mit Essen, Trinken, Tanz und Musik. Mit: Marino Formenti (Klavier), Engelsharfen+Teufelsgeigen (DJ-Kollektiv Hans-Jürgen Hauptmann u. a.)

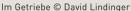
Samstag 7.10.

16:00 und 17:00

Ort: Semmelweisklinik Haus 4, Treffpunkt in der alten Küche

Von dort werden die Besucher*innen zu den Kurz-Performances geführt.







Collage © Katharina Weinhuber/Osso

Performancetour

4 künstlerische Interventionen und Miniaturen

Mit: Vivien Löschner (Schauspiel), Alyona Pynzenyk (Violine), Katharina Weinhuber/Osso (Bildende Kunst und Tanz), Katharina Farnleitner/David Lindinger/Naemi Latzer (Experimentalfilm "Im Getriebe")

18:00 - 18:30

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Begrüßung Kunst.Fest.Währing

Mit: Silvia Nossek (Bezirksvorsteherin), Aurelia Staub (künstlerische Leiterin)

Samstag 7.10.

16:00 - open end

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Offene Ateliers Atelierrundgang

Die Semmelweisklinik öffnet ihr Haus; Besucher*innen können Kunsträume entdecken, offene Ateliers besichtigen, in den Zwischenräumen Kontakte knüpfen und sich wohlfühlen.

Mit: Künstler*innen der Semmelweisklinik

19:30

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Solokonzert Albin Paulus

Ausnahme-Sounds in rasanter One-Man-Show

Der mehrfach international preisgekrönte Maultrommelvirtuose, Dudelsackspieler, jodelnde Stimmakrobat und Instrumentenerfinder verblüfft mit ungewöhnlichen Klängen für Herz, Aug' und Ohr.

Mit: Albin Paulus (Maultrommel, Wobblephone, Dudelsack, Überraschungsinstrumente, Stimme: Obertongesang, Jodeln)



Albin Paulus © Stefanie Paulus

06:31 (Morgendämmerung) - 22:00

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Open House

Zwiegespräche, Privatkonzerte, Konsultationen, Wunschkonzerte, Generalversammlungen, Rededuelle, Jam Sessions, Verhandlungen, Beichten, Scharmützel ... Mit: Marino Formenti (Klavier), Engelsharfen+Teufelsgeigen (DJ-Kollektiv)



Marino Formenti © Stephan Fuhrer

Von Sonnenaufgang bis Sonnenuntergang Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Offene Ateliers Semmelweisklinik Atelierrundgang

Die Semmelweisklinik öffnet ihr Haus; Besucher*innen können Kunsträume entdecken, offene Ateliers besichtigen, in den Zwischenräumen Kontakte knüpfen und sich wohlfühlen.

Mit: Künstler*innen der Semmelweisklinik

10:00 - 18:00

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Protestarchiv

Dauerinstallation/Performance/Gespräch Anlässlich der Protestbewegung von "Frau. Leben. Freiheit" richtet Negin Rezaie ein offenes Archiv der flüchtigen Protestformen und einen dazugehörigen Gesprächsraum ein. Mit: Negin Rezaie (Künstlerin)





Protestarchiv © Marisel Orellana Bongola

11:00 – 12:00 und

12:15 - 13:15

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Body Percussion Workshop

Der Körper klingt! Im Beat sein, miteinander musikalisch spielen, sich ohne Worte verstehen und Rhythmus als groovige Verbindung erleben, das kann Body Percussion. Mit: Anita Gritsch (Workshop-Leitung, Künstlerin) Anmeldung erforderlich



Body Percussion: Anna Gritsch © Will Lopes

14:00 - 14:45

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Onophon

Lyrikperformance

Das Wiener Koartikulationskollektiv liefert analoge Freestyle-Hörbilder.

Mit: Rainer Deutner, Werner Nowacek

16:30 - 18:00

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Singen mit Franziska Hatz Singworkshop

Die Teilnehmer*innen erlernen je nach Können 1- bis 3-stimmige kleine Stücke, die im anschließenden Großmütterchen-Konzert bereits aufgeführt und mitgesungen werden.

Mit: Franziska Hatz (Akkordeon, Gesang)

Anmeldung erforderlich

19:30

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Konzert Großmütterchen Hatz

Inspiriert von Wim Wenders Film über die Tänzerin und Choreografin Pina Pausch, "Tanzt, tanzt, sonst sind wir verloren", widmet sich das Quartett der Freude an tanzbarer Musik und deren Kraft. Mit: Franziska Hatz (Akkordeon, Stimme), Richie Winkler (Saxofone, Klarinetten, Keyboard), Andrea Fränzel (E-Bass, Kontrabass, Bass-Mundharmonika), Sasa Nikolic (Schlagzeug)



Großmütterchen Hatz © Maria Frodl



Workshop mit danse brute © Mischa Kirisits

Montag 9.10.

16:00 - 17:00

Ort: Schule am Baumannpark, Klettenhofergasse 3, 1180

Tanzen kennt kein Alter Workshop

Der Workshop beinhaltet Übungen für Kraft, Koordination und Beweglichkeit, das Erlernen kurzer Tanzsequenzen sowie Anregungen für freies, improvisatorisches Tanzen zu vielseitigen musikalischen Inspirationen. Mit: Aurelia Staub (Workshop-Leitung, Choreografin, Tänzerin)

Anmeldung erforderlich



Tanzen kennt kein Alter © privat

Dienstag 10.10.

17:00 - 18:30

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Diverse Tänze – Edition Semmelweis Ein Tanz- und Improvisationsworkshop

In diesem inklusiven Tanzworkshop sind alle will-kommen, die neugierig auf Bewegung und Begegnung sind.Mit: Ensemble danse brute, Luna Scheib und Tom Svistunov (Workshop-Leitung)

Anmeldung erforderlich

Mittwoch 11. 10.

17:00 - 18:00 für Kinder (8+)

18:15 – 19:15 für Jugendliche (12+)

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

BodyParkour

Ein Workshop für alle, die einen auffallenden und aufregenden, aber v. a. fordernden und trendigen Tanzstil (tierische und menschliche Fortbewegung, Tricking, Breakdance, Parkour, zeitgenössischer Tanz, Contact Improvisation und Partnering) ausprobieren wollen. Mit: Ákos Hargitay (Workshop-Leitung, Tänzer) Anmeldung erforderlich



BodyParkour: Glamour © festy

Donnerstag 12. 10.

17:30 - 19:30

Ort: sBase, Herbeckstraße 67, 1180

Singkreis – Singen macht glücklich

Für alle, die gerne singen: einfache Lieder aus aller Welt, die ohne Text und Noten gleich mitgesungen werden können. Mit: Christof Birkmayer (Musiker), Adele Razkövi (bildende Künstlerin und Musikerin)

Anmeldung erforderlich



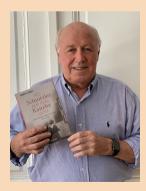
Adele Razkövi, Christof Birkmayer © Margret Weber-Unger

19:00

Ort: Konzertcafé Schmid Hansl, Schulgasse 31, 1180

Lesung Herbert Lackner

Herbert Lackner liest aus seinem Buch "Als Schnitzler mit dem Kanzler stritt" (Ueberreuter Verlag). "Als Schnitzler mit dem Kanzler stritt" – eine politische Kulturgeschichte Österreichs, die die Kunst im Spannungsfeld zwischen Freiheit – Politik – Publikum zeigt. Mit: Herbert Lackner (Autor), Lou Lorenz-Dittlbacher (Moderation), Paul Gulda (Klavier), Marietta Gravogl (Gebärdensprachdolmetscherin)



Herbert Lackner
© Walter Wobrazek



Paul Gulda © Julia Grandegger

Freitag 13.10.

14:00 - 15:30 Uhr

Ort: Jüdischer Friedhof Währing, Schrottenbachgasse 3, 1190

Jüdischer Friedhof Währing

Führung durch die Ausstellung und den Friedhof

Wiener Kulturstätte, Juwel des Biedermeier mit jüdischer Prägung, Erinnerungsort an bedeutende Persönlichkeiten, aber auch letzter Ruheort von 30.000 "kleinen Leuten". Mit: Martha Keil (Kuratorin), Renate Stockreiter (Design)

Anmeldung erforderlich

18:00 - 24:00 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Freitags in der Klinik Music Impro Night

2 Floors/Open Jam Session/DJ Line Up/Chill Out/Bar

19:30 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Lesung Milena Michiko Flašar

Die Autorin liest aus ihrem aktuellen Roman "Oben Erde, unten Himmel" (Verlag Klaus Wagenbach) und erzählt dabei von den letzten Dingen und auch von der Notwendigkeit, sich umeinander zu kümmern. Mit: Milena Michiko Flašar (Autorin), Petra Hartlieb (Moderation), Martin Zrost (Gitarre, Klarinette), Marietta Gravogl (Gebärdensprachdolmetscherin)



Milena Michiko Flašar © Helmut Wimmer

Samstag 14. 10.

14:00 Eröffnung 15:00 – 15:20 Uhr Tempelgespräche (Theaterstück) Ort: Pötzleinsdorfer Schlosspark, 1180 (Treffpunkt beim Griechischen Tempel)

Wieder-Eröffnung Währinger Frauenweg Tempelgespräche Theaterstück

Feierliche Wieder-Eröffnung des Frauenwegs im Pötzleinsdorfer Schlosspark. Im Zuge dessen wird um 15:00 Uhr das Theaterstück "Tempelgespräche – Gerda Lerner im Interview" beim Tempel aufgeführt. Mit: Lis Schiller (Gerda Lerner), Andreas Kuba (Jeffrey M.), Cordula Nossek (Maskenbildnerin)

16:00 - 17:00 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Konzert Jam el Joy

Ein außergewöhnliches Musikduo erobert die Bühne:
Jam el Joy verbindet traditionelle mit zeitgenössischen
Klängen. Die Begegnung von Orwa Saleh und Özlem Bulut
auf der multikulturellen Bühne führt zu einer kreativen
Explosion. Ihr gemeinsames musikalisches Projekt Jam
el Joy vereint die Klangvielfalt der Oud mit der lyrischen
Kraft des Gesangs. Mit: Orwa Saleh (Oud, Komposition),
Özlem Bulut (Sopranistin)



Jam el Joy © Fernanda Nigro

Samstag 14. 10.

18:00 - 20:00 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Menu Littéraire

Teresa Präauer schildert in ihrem Buch "Kochen im falschen Jahrhundert" (Wallstein Verlag) eine ganz normale Essenseinladung unter Freunden und Freundinnen. Ein Abend, der immer wieder neu ansetzt, schlau, witzig, heiter erzählt. Während der Lesung serviert die kulinarische Gastgeberin Juliane Fessl (Die Markthummel) vom Buch inspirierte Speisen und Getränke. Mit: Teresa Präauer (Autorin), Juliane Fessl (kulinarische Gastgeberin), Petra Hartlieb (Moderation), Marietta Gravogl (Gebärdensprachdolmetscherin)

Anmeldung erforderlich, Kostenbeitrag 35 €



Teresa Präauer © Martin Stöbich



Filmstill aus "Die fliehende Zeit" © Helmut Wimmer

Samstag 14. 10.

18:00 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Film "Die fliehende Zeit"

Dokumentarfilm, 2021; Buch, Produktion, Regie:
Helmut Wimmer; Länge: 80 Minuten; Format: 16:9
Geschichten "vor meiner Haustür" in Währing. Vom
Verschwinden, von unterschiedlichen Lebensentwürfen,
vom Wert der Dinge – Erinnerungen an eine fliehende
Zeit. Mit: Helmut Wimmer, Cycle Cinema Club

20:30 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Film ..Vera"

Film von Tizza Covi (Drehbuch) und Rainer Frimmel (Kamera); Länge: 115 Minuten; Fassung: OmdU (Originalsprache: Italienisch); Verleih: Stadtkino Filmverleih Die Schauspielerin Vera Gemma lebt im Schatten ihres berühmten verstorbenen Vaters. Überdrüssig unzähliger Schönheitsoperationen und oberflächlicher Beziehungen treibt sie durch die römische High Society. Als sie bei einem Verkehrsunfall ein Kind verletzt, baut sie eine aus ihrer Sicht intensive Beziehung zu dem neunjährigen Buben und dessen Vater auf. Mit: Cycle Cinema Club, die Filmemacher*innen sind anwesend



Vera (Ausschnitt aus dem Filmplakat)

Sonntag 15.10.

11:00 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Stefanie Sargnagel, Barbi Marković und Maria Hofer Gruppenlesung und Gespräch

Drei preisgekrönte Autorinnen lesen aus ihren Werken: grotesker Horror, Abgründe des Alltäglichen, versteckte Tyrannei in Landidylle, Sehnsucht nach Utopie, Streifzüge durch Währing zwischen Tschocherl und Türkenschanzpark und jede Menge böser Humor. Mit: Stefanie Sargnagel, Barbi Marković, Maria Hofer (Autorinnen), Petra Hartlieb (Moderation), Marietta Gravogl (Gebärdensprachdolmetscherin)



Stefanie Sargnagel © Apollonia Theresa Bitzan

14:30 - 15:00 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

NOT a TOY

Tanzimprovisation

Auf Gegensätze und Unterschiedlichkeiten aller Arten spezialisiert, freut sich das inklusive Ensemble danse brute, in einer improvisierten Performance Kleines und Großes, Bedeutendes und Unbedeutendes, Gefühlvolles und Sachliches aus der Umgebung zu filtern und in seinen Tanz umzusetzen. Mit: Ensemble danse brute: Sonja Browne, Violetta Höhn, Luna Scheib, Tom Svistunov, Emil Trainacher, Ariel Uziga; Sound: David Ender

Sonntag 15. 10.

15:30 - 16:30 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

Konzert Klezmore Allstars Internationale Klezmerformation mit wienerischem Charme

Allzu starre Vorstellungen von Klezmer werden gesprengt und doch bleiben die Musiker mit internationalem Ruf stets mit einem Bein fest in der jiddischen Musiktradition. Mit: Alexander Wladigeroff (Trompete), Maciej Golebiowski (Klarinette, Moderation), Konstantin Wladigeroff (Klavier), Benjy Fox-Rosen (Kontrabass, Gesang)



Klezmore Allstars © Stephan Mussil

17:00 - 20:00 Uhr

Ort: Semmelweisklinik Haus 4

"Take Five" Tanztee Temporäre Partyzone, Disco interruptus, Festivalausklang

DJ Sigi sorgt für stimmungsvollen Sound mit Werbeunterbrechungen und künstlerischen Interventionen von "Maria Magdalena TV" featuring die Maria Magdalenas & Guests. Eine Teebar und Snacks gibt es dabei drinnen wie draußen. Mit: DJ Sigi, Martina Nowak und Tanja Lalic (Performerinnen von komischen Künsten)



7. Oktober – 15. Oktober 2023

Das kunst.fest.währing wird ein Festival. 9 Tage birth days in der Semmelweisklinik.

Unter dem Motto "birth days" hat die künstlerische Leiterin Aurelia Staub ein vielseitiges Programm gestaltet. Konzerte, Lesungen, Performances, Filme und Workshops greifen ineinander und schaffen Orte des Erlebens und der Begegnung.

Für manche Veranstaltungen ist eine Anmeldung erforderlich. Sie können sich über die Website anmelden: www.kunstfestwaehring.at
Lesungen werden von einer Gebärdensprachdolmetscherin begleitet.



kunst.fest.währing Semmelweisklinik Hockegasse 37, Haus 4, 1180

Der kunstraum 18 und der Bezirk Währing bedanken sich bei Partner*innen, Sponsor*innen und allen, die zum Gelingen des kunst.fest.währing beitragen, besonders bei den Künstler*innen.

Impressum: kunstraum 18, Gentzgasse 40–42/21a, 1180 Wien Inhalt, Redaktion: kunstraum 18, Grafik: Renate Stockreiter, Produktion: Eigner Druck, Neulengbach Fehler und Programmänderungen vorbehalten.





